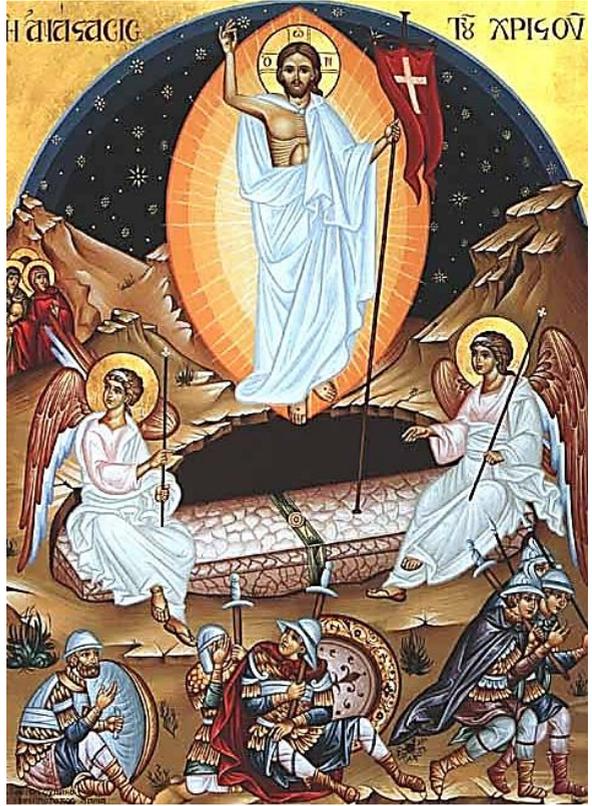


Paroisse Saint Joseph
4^{ème} Pâques B
21 avril 2024

Victoire de la vie sur la mort

Notre Seigneur a été piétiné par la mort, mais, en retour, il a frayé un chemin qui écrase la mort. Il s'est soumis à la mort et il l'a subie volontairement pour la détruire malgré elle. Car notre Seigneur est sorti en portant sa croix, sur l'ordre de la mort. Mais il a crié sur la croix et il a tiré les morts des enfers, quoique la mort s'y refusât.



Dans le corps qu'il avait, la mort l'a fait mourir ; et c'est par les mêmes armes qu'il a remporté la victoire sur la mort. Sa divinité, se dissimulant sous l'humanité, s'est ainsi approchée de la mort qui a tué et en est morte ; la mort a tué la vie naturelle, mais la vie surnaturelle à son tour a tué la mort.

Parce que la mort n'aurait pas pu le dévorer s'il n'avait pas eu de corps, parce que l'enfer n'aurait pas pu l'engloutir s'il n'avait pas eu de chair, il est venu jusqu'à la Vierge afin d'y trouver la chair qui le porterait aux enfers. ~ Mais, après avoir pris un corps, il est entré aux enfers, il leur a arraché leurs trésors qu'il a dispersés.

Il est donc venu jusqu'à Ève, la mère de tous les vivants. Elle était la vigne dont la mort avait ouvert la clôture et il en goûta le fruit. Ainsi Ève, la mère de tous les vivants, était-elle devenue source de mort pour tous les vivants.

Mais un surgen a levé : Marie, la vigne nouvelle, a remplacé Ève, la vigne antique. Le Christ, la Vie nouvelle, a fait en elle sa demeure. Ainsi, lorsque la mort conduisant son troupeau viendrait comme d'habitude, sans méfiance, avec ses fruits mortels, la Vie qui détruit la mort serait cachée dans la Vigne nouvelle. Et lui, lorsque la mort l'eut englouti, sans rien craindre, il délivra la vie, et avec elle la multitude des hommes.

Il est le glorieux fils du charpentier qui, sur le char de sa croix, vint au-dessus de la gueule vorace des enfers et transféra le genre humain dans la demeure de la vie. Et parce que, à cause de l'arbre du paradis, le genre humain était tombé dans les enfers, c'est par l'arbre de la croix qu'il est passé dans la demeure de la vie. Sur ce bois avait donc été greffée l'amertume ; mais sur celui-ci fut greffée la douceur, pour que nous reconnaissons en lui le chef auquel ne résiste nulle créature.

Gloire à toi ! tu as jeté ta croix comme un pont au-dessus de la mort, pour que les hommes y passent du pays de la mort à celui de la vie. ~

Gloire à toi ! tu as revêtu le corps de l'Adam mortel et en as fait la source de la vie pour tous les mortels.

Oui, tu vis ! Car tes meurtriers se sont comportés envers ta vie comme des semeurs : ils ont semé ta vie dans les profondeurs de la terre comme on sème le blé, pour qu'il lève lui-même et fasse lever avec lui beaucoup de grains.

Venez, faisons de notre amour comme un encensoir immense et universel, prodiguons cantiques et prières à celui qui a fait de sa croix un encensoir à la Divinité, et nous a tous comblés de richesses par son sang.

St Éphrem

**R. Criez de joie, Christ est ressuscité !
Il est vivant comme il l'avait promis !
Alléluia, Christ est ressuscité !
Il nous ouvre la vie !**

1. Au milieu de notre nuit, La lumière a resplendi !
La Vie a détruit la mort, Christ ressuscité ! **R/**

2. Vous les anges, louez-le, Exultez depuis les cieux !
Tous les vivants louez Dieu ! Christ ressuscité ! **R/**

3. Louez Dieu dans sa grandeur, Louez Dieu notre Sauveur !
Sans fin louez le Seigneur ! Christ ressuscité ! **R/**

1) Seigneur Jésus, nos yeux sont aveugles, empêchés de te
reconnaître ; viens marcher avec nous sur nos routes !

Kyrie eleison, kyrie eleison ! (bis)

2) Seigneur Jésus, nous sommes lents à croire ce qu'ont dit les
prophètes ; fais-nous comprendre les Écritures !

Christe eleison, Christe eleison ! (bis)

3) Seigneur Jésus, tu es le pain de la Vie ; reste avec nous : viens
t'asseoir à notre table !

Kyrie eleison, kyrie eleison ! (bis)

**Gloire à Dieu, Gloire à Dieu au plus haut des cieux !
Et paix sur la terre aux hommes qu'il aime,**

**Nous te louons nous te bénissons,
nous t'adorons, nous te glorifions,**

nous te rendons grâce pour ton immense gloire ↑

Seigneur Dieu, Roi du ciel, Dieu le Père tout-puissant ↑

Seigneur, Fils unique, Jésus Christ,

Seigneur Dieu, Agneau de Dieu, le Fils du Père ↑

Toi qui enlèves les péchés du monde, prends pitié de nous ↑

Toi qui enlèves les péchés du monde, reçois notre prière ↑

Toi qui es assis à la droite du Père, prends pitié de nous ↓

Car toi seul es saint, toi seul es Seigneur,

Toi seul es le Très-Haut :

Jésus Christ, avec le Saint-Esprit

Dans la gloire de Dieu le Père amen !

Ps 117 R/ La pierre qu'ont rejetée les bâtisseurs est devenue la pierre d'angle.

Rendez grâce au Seigneur : Il est bon !

Éternel est son amour !

*Mieux vaut s'appuyer sur le Seigneur
que de compter sur les hommes ;*

*mieux vaut s'appuyer sur le Seigneur
que de compter sur les puissants ! R/*

*Je te rends grâce car tu m'as exaucé :
tu es pour moi le salut.*

*La pierre qu'ont rejetée les bâtisseurs
est devenue la pierre d'angle :*

*c'est là l'œuvre du Seigneur,
la merveille devant nos yeux. R/*

Béni soit au nom du Seigneur celui qui vient !

De la maison du Seigneur, nous vous bénissons !

*Tu es mon Dieu, je te rends grâce,
mon Dieu, je t'exalte !*

Rendez grâce au Seigneur : Il est bon !

Éternel est son amour ! R/

Alléluia, alléluia, alléluia ! (bis)

1- *Proclamez que le Seigneur est bon, éternel est son amour !
Que le dise la maison d'Israël, éternel est son amour !*

Alléluia, alléluia, alléluia ! (bis)

2- *Le Seigneur est ma force et mon chant, le Seigneur est mon
salut.*

Je ne mourrai pas, non je vivrai, je dirai l'œuvre de Dieu.

Alléluia, alléluia, alléluia ! (bis)

Évangile Saint Jean 10, 11-18

PU : Par Jésus-Christ ressuscité, exauce-nous, Seigneur !

Toute la terre et tout l'univers, Acclamez votre Dieu ! (bis)
Hosanna, hosanna, hosanna au plus haut des cieux !
Hosanna, hosanna, hosanna au plus haut des cieux !
Saint le Seigneur, saint notre Dieu, parole et bonne nouvelle !
Saint le Seigneur, saint notre Dieu, lumière et vie éternelle !
Toute la terre et tout l'univers, Acclamez votre Dieu !

Anamnèse : Proclamons le mystère de la foi ! (Irlandais)

Gloire à Toi qui étais mort,
Gloire à Toi Jésus,
Gloire à Toi qui es vivant,
Gloire à Toi, Gloire à Toi ressuscité,
Viens revivre en nous
aujourd'hui et jusqu'au jour dernier !

Agnus

Messe Parole et Lumière

Toi, l'Agneau de Dieu,
Parole pour les vivants, Lumière, soleil levant,
Prends pitié de nous, Prends pitié de nous !

Toi, l'Agneau de Dieu,
Parole de vérité, Lumière d'éternité,
Prends pitié de nous, Prends pitié de nous !

Toi, l'Agneau de Dieu,
Parole d'un temps nouveau, Lumière venue d'en haut,
Donne-nous la paix, Donne-nous la paix !

Communion :

R. Reste avec nous, Ressuscité,
Notre cœur est brûlant de ta parole.
Rassasie-nous de ta présence,
De ton corps glorieux.

1. *Car tu es l'Agneau immolé*
Qui enlève le péché du monde,
En mourant tu as détruit la mort,
En ressuscitant nous as rendu la vie ! R/

2. *Tu détruis un monde déchu
Et voici la création nouvelle.
De ta main nous tenons désormais
La vie éternelle avec toi dans le ciel ! R/*
3. *Sur la croix, tu livras ton corps,
Notre défenseur auprès du Père.
Mis à mort tu es toujours vivant.
Nous chantons ta gloire, ô Christ ressuscité ! R/*

***R. Mets ta joie dans le Seigneur,
Compte sur Lui et tu verras,
Il agira et t'accordera,
Plus que les désirs de ton coeur. (bis)***

***1. Remets ta vie, dans les mains du Seigneur
Compte sur lui il agira.
Grâce à son amour, ta foi apparaîtra
Comme un soleil en plein jour.***

***2. Reste en silence devant le Seigneur
Oui, attends le avec patience
Grâce à son amour, ton pas est assuré,
Et ton chemin lui plaît.***

***3. Dieu connaît les jours de tous les hommes droits,
Il leur promet la vraie vie.
Grâce à son amour, ils observent sa voie,
Ils mettent leur espoir en lui.***

<p><i>Accueil paroissial</i> mercredis 9h-11h30, 111 rue N. Blanc 0450445209 quêtes pour la paroisse.</p>
--

Samedi 20 avril, 18h Faverges : Roger et Jean-Luc Gaillard ; Famille Carrier André et leurs gendres ; Suzanne Suscillon ; Daniel Gonzales ; Gaston Truchet ; Marie Noelle Bahler Coutin ; Marie Jeanne Thomasset ; Laure Martin ; Roger Baschenis

Dimanche 21 avril, 10h Doussard : Annick Brachet et le P. Brachet , Maria Pesenti ; Jacqueline et Charles de Chevron Villette ; Bernard Blampey ; Jean-Pierre Talin ; Sophie Romanet ; Roland Dubassat et défunts des familles Chatelain ; défunts familles Berre, Pérès et Hustache ; Cadet Bredannaz ; Madeleine Jund ; Gilles et Henri Vallaz et défunts de leur famille ; Gilbert Blanc Garin, son fils Guy, sa petite fille Charlyne, Famille Barachin, Vallet et Ruellan ; Gisele Métral ; Nicole Cantin.

Mercredi 24 avril, 9h Faverges : P. Georges Babolat et ses parents ; Max Miquet

Vendredi 19 avril : 10h Faverges + adoration : Joseph Maly ; André Bachmann ; Antoinette Abadie.

« **Le livre des œuvres divines** » Hildegarde de Bingen

Hildegarde est une pionnière. Elle fait une synthèse des savoirs et développe une pensée centrée sur l'idée d'**interdépendance** entre les créatures vivantes. Ce qui est essentiel pour cette dernière, c'est l'idée selon laquelle l'homme **contient** en lui toutes les choses créées, faisant ainsi de lui le miroir du monde.

Elle écrit : « *Lors de la création de l'homme, une terre particulière fut tirée de la terre : **c'est l'homme**. Et tous les éléments étaient à son service, car ils sentaient que celui-ci était vivant, et ils coopéraient avec lui à toutes ses entreprises, et lui coopérait avec eux. Et la terre fournissait sa verdure, selon l'espèce et la nature et les mœurs et tout l'environnement de l'homme. En effet, la terre, avec ses plantes utiles, **offre un panorama des fonctions spirituelles de l'homme** ; mais avec ses plantes inutiles, elle fait apparaître ses fonctions mauvaises et diaboliques.* »

Le Livre des œuvres divines (LOD) est orné de miniatures représentant l'Homme et l'univers.

Il fut terminé en 1174 alors qu'Hildegarde est âgée de 76 ans. L'ouvrage traite de la place de l'homme dans l'univers et de l'importance de l'homme pour Dieu : « *l'homme est créé pour la joie, mais non pas pour son plaisir sans égard pour les autres* ».

Elle forge le terme de « **viriditas** » selon une image des 3 personnes de la Trinité : l'Éternité (le Père), le Verbe (le Fils), le Souffle (le Saint-Esprit). Finalement, pour nous faire connaître la toute-puissance de Dieu, elle utilise également les qualités qu'elle associe aux différents éléments de la nature. Ainsi, l'air, le feu, la terre et l'eau sont des éléments importants dans la création qui conduisent à l'harmonie.

Au fil des pages, la *viriditas* y est décrite comme à la source de l'âme, qui vient par la suite, donner vie au corps. *Viriditas* est synonyme de **grâce de Dieu**, de communion avec l'ordre de la création, expression de la souveraineté et de l'omniprésence du pouvoir de Dieu alors que l'*ariditas*, symbolise la désolation, la destruction, personnifiée notamment dans Satan.

Nameeta Renu – docteure en théologie ayant consacré sa thèse de doctorat à la notion de *viriditas* – décèle dans cette notion l'expression de « l'aspect féminin de Dieu dans sa dimension créatrice, auquel elle associe la fraîcheur, la fertilité et la démarche continue de croissance spirituelle ». Elle suggère que la notion d'*ariditas* s'exprime dans le monde « par la présence de discrimination, de racisme, d'abus sexuels et spirituels, d'abus de pouvoir ou de manque de discernement dans la vie religieuse ».

Elle rejoint la pensée du théologien Jean Zizioulas qui explique que « *la crise écologique est la crise d'une culture qui a perdu le sens de la sacralité du Cosmos, parce qu'elle a perdu sa relation à Dieu* ».

Ainsi, l'amour de Dieu envers sa création est une invitation lancée à l'humanité pour reproduire les enseignements divins et assumer pleinement la responsabilité que Dieu avait donnée à l'homme dans le livre de la Genèse de prendre soin de la création, comme on peut le lire en Gn 2,15 : « *Yahvé Dieu prit l'homme et l'établit dans le jardin d'Éden pour le cultiver et le garder.* » Joan Chittister souligne que « *le jardin d'Éden n'est pas un havre d'irresponsabilité. C'est un lieu de créativité et d'engagement, de comptes à rendre et d'action constructive, un domaine dont on préserve les fruits !* »

Nathalie Tremblay

Cette illustration représente l'amour divin du Fils de Dieu. Les feux de l'amour et du jugement brûlent sur sa poitrine, marquant les limites extérieures de l'univers, dans lequel l'homme prend place comme couronnement de la création.

