

# Quelques Points d'attention pour une célébration liturgique paroissiale<sup>1</sup>

*Envisager la célébration comme une action symbolique ritualisée d'Alliance entre Dieu et son peuple, pour le monde : « Pour la Gloire de Dieu et le salut du monde »*

Donner à percevoir ce mystère de la foi, requiert une qualité de participation. A partir du visible conduire à l'invisible, à partir de l'audible conduire à l'inaudible de la présence du Seigneur.

*Plusieurs éléments inter dépendants sont à prendre en compte :*

- Le **temps liturgique** : le temps de Dieu entre dans l'histoire des hommes. Un seul et même thème traverse tout le temps liturgique : le salut = le mystère de mort et de résurrection du Christ auquel par grâce de Dieu nous sommes invités à nous associer. D'où l'importance de la participation des fidèles.
- Les **Saintes Ecritures** : se référer aux Lectionnaires (celui de la semaine et celui des dimanches ou Le livre de la Liturgie des heures)
- La **participation de l'assemblée**<sup>2</sup> : tout ce qui est dit ou fait de manière communautaire renforce la notion de « faire corps »
- La **forme dialoguée** : on parle à Dieu, on s'adresse à Lui : nous célébrons comme Dieu s'est manifesté. UN Dieu qui se fait conversation avec les hommes<sup>3</sup>
- Le **rôle et la place de celui qui conduit la prière** : le prêtre ou le diacre ou l'officiant laïc
- Le rôle et la place des **ministres liturgiques** (lecteurs, psalmistes, chantres, musiciens ....) tous au service du Christ, l'unique grand prêtre.
- Le « **Nous** » **ecclésial** : l'officiant laïc prie en « Nous ».
- **Du « Je » au « Nous » de l'Eglise** : un passage à vivre de dépossession de soi. Le « Je » ne disparaît pas mais c'est un « Je » qui se vit en communauté « Je crois en Dieu » dit ensemble, ou le « Je » des psaumes priés ensemble etc...
- **L'espace** : à aménager selon le type d'assemblée, le nombre de participants
- **La qualité du son**, de l'acoustique du lieu
- les **attitudes**, les déplacements, l'orientation dans l'espace ...
- La **durée**, le déploiement d'une action liturgique ... (veiller à la juste mesure)

## **Lors de la préparation**

L'équipe de liturgie prendra le temps de prier et partager sur les lectures choisies et les chants et refrains qui leur correspondent.

De ces échanges naîtrons le choix des chants, des prières, les mots d'introduction etc...

- **Les lectures** : La Parole de Dieu est à recevoir. Si on change pour une raison pastorale, on choisira dans la semaine du temps liturgique où l'on se trouve, par souci d'unité et par respect pour la démarche spirituelle dans laquelle ce temps nous introduit (Avent, Temps ordinaire, carême etc..)
- **Les psaumes** : dans les lectionnaires, le psaume est la prière chantée (au moins l'antienne) en réponse à la 1<sup>ère</sup> lecture de l'Ancien testament.
- **L'Evangile** : le sommet de l'itinéraire parce que le Christ a accompli les Ecritures. Prévoir un répons, un commentaire même bref à partir du partage de l'équipe de préparation. L'enjeu est l'appropriation de la Parole et son actualisation.
- **La prière d'intercession** : Prévoir une introduction et ne pas oublier les réalités présentes locales. En assemblée réduite on peut ajouter des intentions libres

---

<sup>1</sup> Inspirés du Hors-série MAGNIFICAT n° 33 « *Puiser à la source* »

<sup>2</sup> Vat II *Constitution sur la liturgie*, n° 14- 30 - 33

<sup>3</sup> Vat II *Dei Verbum* n° 2

- **Préparer les actions rituelles** : une procession d'entrée à la suite de la croix, ou si on déploie la proclamation de l'Évangile avec des luminaires etc....
- Penser aussi aux **dialogues** entre celui qui conduit la prière et l'assemblée. Ils signifient l'action d'Alliance entre Dieu et son peuple. Les refrains, les antiennes, les Amen de conclusion des oraisons, les prières communes, les petits dialogues à la fin des lectures etc... tout ce qui nous constitue comme partie prenante d'un même corps.
- Aménager l'espace selon le nombre de participants, déplacer quelques bancs si besoin ou utiliser une chapelle latérale, mettre en valeur l'ambon, l'autel reste vide etc... si l'ambon est trop éloigné on reconstitue une table de la Parole près des participants
- Prévoir un support pour les participants : chants, refrains, antiennes et psaumes, les répons de l'assemblée ... il n'est pas nécessaire de mettre toutes les lectures qui seront proclamées : mettre juste les références
- **Le choix du répertoire de chants et de la musique** : La musique doit être au service des paroles, elle doit nous mettre dans ce que disent les paroles.
- l'alternance entre soliste (ou chœur) et l'assemblée, la cohérence des chants avec le temps liturgique et l'action rituelle seront une source de prière et de participation au mystère célébré.
- Respecter le temps nécessaire à une assemblée de mémoriser ce qu'elle doit chanter. Ne pas craindre la répétitivité
- Il est indispensable que les différents intervenants connaissent le déroulement dans son ensemble pour permettre une certaine harmonie
- Prévoir un conducteur pour les intervenants qui précise le rôle de chacun

### **Dans la mise en œuvre immédiate**

- Avoir préparé les différents objets servant au culte : lectionnaires, cierges allumés etc...
- La place du silence sera valorisée tout au long de la célébration et différemment : au début pour se recueillir, avant les oraisons, après la proclamation des lectures
- La qualité des prises de parole : de façon posée, juste et sans emphase pour les monitions, les oraisons, et la proclamation des lectures.
- Les différents niveaux de Parole : Parole de l'Écriture, parole de commentaire, parole d'animation, parole de prière : les oraisons...
- Les lieux de la Parole : l'ambon/lectionnaire, depuis l'assemblée ou en vis à vis de l'assemblée ou tourné vers la croix ou au baptistère ou à la chapelle de la Vierge selon le type de célébration

La mise en œuvre liturgique est faite de « ces petits détails » qui mis en cohérence permettent à une célébration d'être un temps fort de la communauté rassemblée dans la foi.

### **Un itinéraire d'Alliance normé, structuré : Accueil – Rites d'ouverture – liturgie de la Parole - Envoi**

Avant de commencer : **L'ACCUEIL** Plus ou moins développé selon les circonstances.

- A la porte de l'église : cordialité, distribution de la feuille d'assemblée
- Aider à l'installation

- Brève répétition de quelques refrains si besoin
- Donner les consignes nécessaires
- Accueillir les participants occasionnels : enfants et familles, jeunes, scouts ou familles en deuil etc...

1. **DIEU NOUS RASSEMBLE** : nous nous ouvrons à sa présence – **Attitude DEBOUT**
  - Le chant d'ouverture : permet d'unir l'assemblée, de la former pour devenir peu à peu le corps du Christ. Lié au temps liturgique il nous dispose à accueillir celui qui nous rassemble
  - Salutation liturgique : Nommer Dieu c'est signifier sa présence même s'il n'est pas immédiatement accessible à nos sens. Ex Signe de croix ou d'autres formules
  - Mot d'introduction : quelques mots brefs pour nous préparer à entrer dans la célébration du jour sans faire un exposé des lectures que l'on n'a pas encore entendues. La place du chant d'ouverture peut varier selon le type de célébration : avant ou après la salutation.
2. **DIEU NOUS PARLE** : nous l'écoutons et nous lui répondons - **Attitude ASSIS**

Nous revenons aux sources des Ecritures, au plus près de la transmission orale des Apôtres. Les mêmes textes tous les 2 ans en semaine et les tous les 3 ans le dimanche. En nous faisant « repasser dans du même » la liturgie nous fait vivre le « Mémorial » : la Parole de Dieu s'adresse à nous Aujourd'hui comme hier dans l'attente de la venue définitive du Christ pour toute l'humanité. C'est une nouvelle création à chaque fois.

  - Les attitudes de la liturgie de la Parole : ASSIS pendant les lectures, DEBOUT à la proclamation de l'Evangile ASSIS pour le commentaire, le chant de méditation etc... (selon la durée) DEBOUT pour la prière (Crédo, louanges et intentions).
  - Une logique de foi : Réconfortés et nourris de la Parole, nous pouvons faire remonter nos prières de louange, de reconnaissance « Dieu fait ce qu'il dit ». Mais conscients que tout n'est pas accompli en ce monde, nous supplions, nous intercédons pour que vienne le Royaume
3. **DIEU NOUS ENVOIE** : nous concluons la prière et nous le bénissons- **Attitude DEBOUT**
  - Le Notre Père – Prière de conclusion – chant d'Envoi ou Action de grâce - Bénédiction
  - Dieu a visité son peuple en marche vers la terre promise, il l'a nourri de sa Parole et il l'envoie pour témoigner de son amour auprès des frères, du prochain

Remarque : Plusieurs schémas existent : celui de la messe, la liturgie de la Parole de la vigile pascale, de la liturgie des heures, des autres sacrements, on peut s'en inspirer mais c'est toujours le même itinéraire, le même ordre.

### **La relecture :**

- Permet l'ajustement nécessaire pour améliorer la participation de l'assemblée.
- La liturgie est une action, une expérience, c'est donc du vivant. On apprend en faisant et en voyant faire.
- Nous initie à percevoir tout ce qui favorise la prière de l'assemblée. Se reporter aux points d'attention et pas seulement à ses choix personnels
- La relecture permet de découvrir comment Dieu nous visite et comment il prend soin de son peuple rassemblé en son nom.

**Pour conclure** : Nous sommes au service de la rencontre de Dieu et de son peuple mais nous n'avons pas la maîtrise sur la manière dont chaque fidèle adhère au mystère de sa présence. Nous sommes invités à nous offrir, gratuitement, à faire du mieux que l'on peut avec nos limites, le reste est entre les mains du Père.