



page 5 Un peu de tendresse.



page 8 La colombe évoque la Création réconciliée.



page 13 Un arbre refuge pour les oiseaux.

En période estivale, l'occasion nous est donnée de nous rapprocher davantage de la Création. Le Créateur nous l'a confiée, ce que nous lisons effectivement dans les paroles d'équipe. Il faut la respecter, la protéger.

Le monde animal nous est plus que familier, puisqu'il semble avoir été "en tout temps en rapport avec l'être humain, y compris dans le monde des religions". Voir page 4 ce qui est dit de la colombe.

Nous ne saurions dire toutes les facettes de ce compagnonnage : du cheval qui apprend la confiance, comme le dit Manon (en page 5), à l'animal médiateur dans une famille (un chat en l'occurrence), ou officiellement dans le cadre de la "médiation animale" que décrit Odile Roehrig en page 21.

Les chiens ne sont pas en reste pour avoir rempli de nombreuses fonctions dont certaines perdurent ; ils continuent à sauver des vies. Que dire (en p.17) de cette extraordinaire course en 1925, où cent-cinquante chiens s'allient pour sauver des vies en Alaska ?

En page 16 Repères, la Conférence des Évêques de France (CEF) propose un document intitulé : "Des hommes et des animaux. Regards et mots choisis". Il y est question de fraternité : la Création, c'est aussi mon prochain, celui dont je me rends proche.

Alors, n'hésitons pas, soyons attentifs à toutes les occasions d'échanges, d'accueil, pour être comme sœur Élisabeth, en page 9, au service de la vie et en réponse à l'appel du Christ.

Ne laissons pas l'indifférence prendre le dessus, la Bonne Nouvelle (pages 12-13) nous le rappelle : il nous faut de la patience comme dans les paraboles proposées.

Que le Seigneur qui prend soin de toutes ses Créatures nous guide, associons-nous à la prière proposée en page 24.



Nicole Jouzel,
Présidente VEA

Retrouvez chaque dimanche
sur notre site,
l'Évangile et un commentaire !

www.vea.asso.fr



Ce numéro 460 a été réalisé avec
la participation de la région VEA :

Lorraine-Alsace

