



# Méditations de Carême

**Dimanche 18 février 2024**

## **QUARANTE JOURS, QUARANTE NUITS**

*« Pour que l'homme soit un fils à son image,  
Dieu l'a travaillé au souffle de l'Esprit :  
Lorsque nous n'avions ni forme ni visage,  
Son amour nous voyait libres comme lui.*

*Nous tenions de Dieu la grâce de la vie,  
Nous l'avons tenue captive du péché :  
Haine et mort se sont liguées pour l'injustice  
Et la loi de tout amour fut délaissée. »* [1]

Au déluge du mal, Dieu répondit par un déluge d'eau  
Une eau qui engloutit tout ce qui défigure la création.  
La voie s'ouvre à nouveau, à une nouvelle alliance entre Dieu et l'homme,  
Une alliance pour les générations à jamais, pour tout être vivant,

Il faudra que Dieu regarde souvent l'arc  
Qu'il a mis dans la nuée pour se souvenir de son Alliance,  
Tant le cœur de l'homme a du mal pour s'engager envers lui d'une conscience droite.  
Il faut plus que les eaux du déluge pour le purifier.

*« Quand ce fut le jour, et l'heure favorable,  
Dieu nous a donné Jésus, le Bien-Aimé. »*  
Il s'avança pour rejoindre la foule des pécheurs, dans le Jourdain fut plongé

La voix du Père proclame « *Tu es mon Fils bien-aimé* »  
Comme une colombe, comme un signe d'Alliance,  
L'Esprit Saint descendit sur lui, et aussitôt avec force, le pousse au désert.

*"Quarante jours dans le désert, quarante nuits  
Quarante jours avec l'Esprit, quarante nuits" [2]*  
Pour « faire mémoire » du salut de Dieu.  
Il est le Nouvel Adam, il est « *le Fils de l'homme* »

Quarante jours, quarante nuits pour refaire le chemin du peuple d'Israël.  
Son souffle, son énergie, intimement mêlés au souffle, à l'Esprit de Dieu,  
Mêlés en un seul souffle de vie  
Quarante jours dans le désert, quarante nuits pour vivre en « *enfant bien-aimé du Père* »

Quarante jours avec L'Esprit, quarante nuits pour dire non au tentateur,  
Pour refuser la tentation « mère des tentations » : le refus d'être fils.  
Quarante jours, quarante nuits pour descendre en soi-même, dans le secret  
Où l'on interroge son propre cœur « *Qui aimes-tu mon cœur ?* »

Quarante jours quarante nuits pour répondre  
Dans ce cœur à cœur avec le Père, dans l'Esprit  
Et pour lui dire la prière qu'il a inspiré à saint Charles de Foucauld :

**Mon Père,  
Je m'abandonne à toi, fais de moi ce qu'il te plaira.  
Quoi que tu fasses de moi, je te remercie.**

**Je suis prêt à tout, j'accepte tout.  
Pourvu que ta volonté se fasse en moi, en toutes tes créatures,  
je ne désire rien d'autre, mon Dieu.**

**Je remets mon âme entre tes mains.  
Je te la donne, mon Dieu, avec tout l'amour de mon cœur,  
parce que je t'aime,  
et que ce m'est un besoin d'amour de me donner,  
de me remettre entre tes mains, sans mesure,  
avec une infinie confiance, car tu es mon Père.**



« Tel est le secret du désert :  
Moi et le Père nous sommes un. Secret de l'Amour vainqueur du mal.

Quarante jours pour apprendre par cœur ton secret, Jésus, Secret de Dieu : Evangile de son cœur.  
La grande conversion – convertissez-vous et croyez à la Bonne Nouvelle - c'est : si vous ne changez pas pour devenir comme ces petits enfants : pauvreté radicale qui est consentement à ce que je suis et ouverture croyante à l'Amour fou, à l'amour crucifié qui m'aime comme ça.

Voir l'arc-en-ciel qui relie le cœur de mon frère, de tout être humain, de tout, au cœur blessé de l'Époux (en arabe dialectal il y a le mot « épousée » dans l'expression arc-en-ciel) (3) »

Pour éprouver notre faim de lumière.  
Dieu vivant, donne-nous ta Parole !  
Quarante jours avec l'Esprit, quarante nuits  
Pour te crier notre soit d'infini.  
Dieu d'amour, montre-nous ton visage !  
Tout un exode avec Jésus, la vie entière  
Pour marcher sur les sentiers de l'Inconnu.  
Dieu sauveur, conduis-nous vers la Pâque ! <sup>[2]</sup>

**P. Charles Bouvard,**  
prêtre auxiliaire  
au service du doyenné de la Vallée d'Arve

---

1 - Chant de Didier Rimaud : Pour que l'homme soit un fils

2 - Chant de Claude Bernard : Quarante jours dans le désert

3 - Bienheureux frère Christophe, moine de Tibhirine, *Le souffle du don*, p. 61